

御苗場2018

出展マニュアル

2018.3.1^日 - 3.4^日

大さん橋ホール（CP+2018 PHOTO HARBOUR内）

www.onaeba.com

本冊子は、「御苗場2018」を円滑に運営するための必要事項をまとめた手引き書となります。出展者の皆様におかれましては出展規定に則った行動を徹底していただけますようお願い申し上げます。

《出展マニュアルについてのお問い合わせ》
御苗場事務局／株式会社シー・エム・エス内
TEL:03-5524-6991／FAX:03-5524-6992
E-mail:info@onaeba.com
(受付時間:平日10:00～17:00)

目次

1、開催概要	2
2、交通案内	2
3、日程表	3
4、搬入・搬出の要項(搬入出に関する注意事項)	3～4
5、展示装飾規定	5
6、事務局からのお願い	6
7、FAQ(よくあるご質問)	7～9
8、出展者の方へアドバイス	10
9、御苗場関連SNS情報	11

1、開催概要

名称:御苗場2018

会場:大さん橋ホール (CP+2018 PHOTO HARBOUR内)

〒231-0002 横浜市中区海岸通1-1-4

<アクセス>

最寄り みなとみらい線「日本大通り駅」下車徒歩約7分(3番出口)

※パシフィコ横浜間で無料シャトルバスが15分毎運行予定(乗車時間 約10分)

開催日時:2018年3月1日(木)~3月4日(日)

(10:00~18:00(最終日のみ 17:00まで)

※「パシフィコ横浜」のみ初日の10:00~12:00は、特別招待者・プレス関係者のみ。

御苗場会場である「大さん橋ホール」は初日も10:00より開場します。

CP+2018入場料:1,500円(税込)WEB事前登録で無料

(<https://reg.cpplus.jp/public/application/add/55?lang=ja>)

※ 障害者手帳を持参の方、小学生以下は無料

2、交通案内



詳しくは大さん橋ホールWebサイトをご覧ください。

<http://www.osanbashi.com/map/>

3、日程表

- ・搬入日時 : 2月28日(水)10:00~18:30
- ・開催期間 : 3月1日(木)10:00~18:00
3月2日(金)10:00~18:00
3月3日(土)10:00~18:00
3月4日(日)10:00~17:00
- ・搬出日時 : 3月4日(日)17:00~18:00

※3月1日(木)~3月4日(日)は、出展者は9:30より入館できます。

4、搬入・搬出要項(搬入出に関する注意事項)

- ・搬入出はすべて出展者で行って下さい。(代理搬入サービス利用者除く)
- ・搬入者は会場に来られましたら、御苗場受付ブースへまずはお声かけください。
- ・出展者本人ができない場合、代理の人が搬入出作業を行うことも可能です。
その場合、事前のお申し出も必要ありません。**(出展者PASSをお持ちください)**
- ・出展者PASSは2月中旬頃にお申込時のご住所に送付致します。(1ブースにつき3枚/グループの場合は人数分)
- ・出展者の手伝いの方の入場は、搬入出時に限り出展者PASSの使用が可能です。
搬出作業のための入場は、最終日17:00以降となります。
- ・工具類等はすべて出展者でご用意下さい。(代理搬入サービス利用者除く)
- ・会期中、工具類や梱包材を置いて頂けるストックルームをご用意致します。
- ・会場にはごみ箱が設置されておりません。搬入、搬出の際の物品や資材・廃材等、会期中のごみ等はすべてご自身でお持ち帰り頂きます。
- ・ブースライトのテスト点灯時は一旦、作業の手を止めていただけますと幸いです。
釘打ちの振動等で、接触不良が起こる恐れがあります。(28日夕方ごろ実施予定)
- ・搬出日3月4日(日)17:00~18:00には、会場内に発送の窓口をご用意致します。
- ・車両証は発行いたしません。車両での搬入出をお考えの場合は大さん橋の駐車場(有料/詳しくは下記)をご利用ください。

<http://www.osanbashi.com/floor/parking/parking.html>

搬入時に作品を宅急便等で送付される場合、上記搬入時間内にて、
ご本人様か代理の方で受け取りをお願い致します。

事務局で個別にお預かりすることは対応致しかねますのでご了承下さい。

伝票には必ず「御苗場スペース」と明記、

「出展ブース番号」、「受け取り担当者の氏名」、「受け取り担当者の携帯電話番号」を
記入いただき、ご自身でご対応ください。

※作品を宅配便等で会場に送る際、午前着の指定をされていても到着が午後以降になる場合がございます。

◆伝票記入事項

〒231-0002 横浜市中区海岸通1-1-4

大さん橋ホール 御苗場スペース宛

[出展ブース番号][出展者名][受け取り担当者名][受け取り担当者の携帯電話番号]

搬出日3月4日(日)17:00~18:30には、発送の窓口を会場内に用意致します。

【搬出作業に関するご案内】

■展示作品・釘などについて

ブースに展示された作品・キャプション、展示のための釘・ピン・ひっつき虫等は全て搬出時にご自身で撤去お持ち帰りをお願い致します。

■お荷物の発送は宅急便(着払い)のみ受付可能です。

着払いの荷物はお受け出来かねますので、必ず着払いにてお願いいたします。

着払い伝票は搬出日、御苗場受付にて配布させていただきますので、ご記入後、会場内の発送窓口(ヤマト運輸)にお持ちください。

※発送窓口は搬出日にアナウンス致します。

※受付時間は3月4日(日)17:00～19:00です。

■取扱い物

荷物の3辺合計が160cm以下かつ重量25kgまでとなります。

(規格外のサイズの商品については、事前にご相談ください)

取扱い不可な物: 以下参照ください。

- 1、現金、小切手、手形、株券その他の有価証券
- 2、クレジットカード、キャッシュカードなどのカード類
- 3、再発行が困難な受験票、パスポート、車検証券
- 4、再生不可能な原稿、原図、テープ、フィルム類
- 5、犬、ネコ、小鳥などのペット類
- 6、毒物および劇物類 7、遺骨、位牌、仏壇 8、銃砲刀剣
- 9、花火、灯油、ガスボンベ、シンナーなどの発火性、引火性、揮発性のある物品または、火薬類
- 10、一梱包の価格が30万円を超える荷物
- 11、不潔な物品など、他の荷物に損害をおよぼすおそれのある荷物
- 12、信書その他法令の規定または公序良俗に反する荷物

■梱包について

必ず梱包を行ってから、発送窓口へお持ち込みください。

※写真やそれに付随する品物の特性上、デリケートな物品が多いことが予想されます。

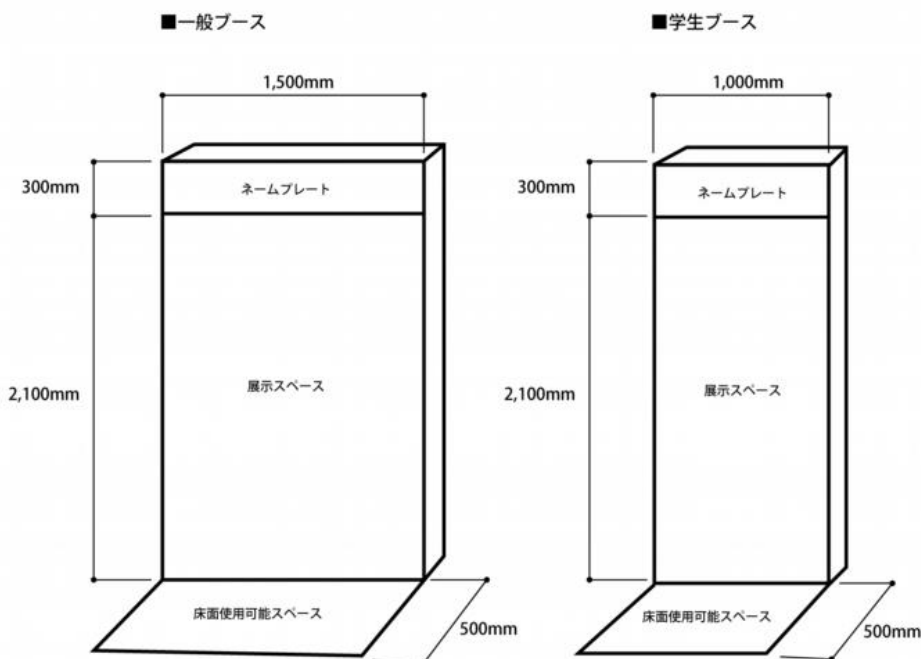
ご出展者様自身でしっかりと荷造りをしていただきますようお願いいたします。

■お荷物の発送について

イベント終了後の受付となりますので、お荷物の発送は翌日付(3月5日(月)発送)となります。

お届け翌日配達地域に関しては3月6日、翌々日配達地域に関しては3月7日以降のお届けとなります。

- ・展示スペースの大きさは1ブースあたり
 一般ブース：幅1500mm×高さ2400mm(展示スペース2100mm)
 学生ブース：幅1000mm×高さ2400mm(展示スペース2100mm) の壁となります。
- ・対面するブースの間は、最低2200mm以上になるよう設置しています。
- ・床面使用可能スペースは壁面から500mmまでとなります。
- ・壁の色は白色となります。 ・各ブースの上部に出展者名を貼ります。
- ・展示で使用する壁の構成予定はベニヤ2.5mmで構成し、等間隔に下地角材28mm×18mmが入る予定です。
 ※下地角材は、目安としてブース上部からおおよそ450mm間隔で入る予定です。
 ※表面は白色の紙をベニヤ板に張り付けた状態になります(白色、テクスチャーは普通紙です)
- ・御苗場2018での出展者の展示壁は全て上記内容の特設壁になります。(施設の壁面等は使用しません)
シールや色用紙などの貼り付けは可能ですが、ペンキなど液状の塗装物による全面塗装は隣接ブースや床への影響が懸念されるため、原則禁止とさせていただきます。また、壁の表面は紙で構成されているため、シールの張り直しの際などに表面がはがれる恐れがあります。ブースの境目では特にご注意をお願いします。
- ・くぎ打ちや下地角材に対してのビス打ちは可能です。
 設置作業の際に振動で他のブースの作品が落ちたり、傷ついたりしないようご配慮下さい。
- ・展示方法については作品の安全性や固定強度も合わせてご検討下さい。
- ・棚に関しては、軽量のものなら壁面に設置可能ですが、床からの展示台等による設置をお勧めします。
- ・各ブースにライトを一灯設置します。<器具：ハロゲン100W、光束：1100ルーメン、色温度：3000Kのものを使用予定です>
- ・音響設備・演出照明の設置は禁止致します。ただし、作品自体が発光するものに関しては搬入日の3週間前までを目安に別途事務局にご相談下さい。(電源使用の際は別途料金を頂きます。)
- ・事務局により強度や安全が保たれてないと判断された場合、撤去及び再設置を依頼する場合があります。
- ・設営時事務局スタッフが待機しておりますので、お気軽にご相談下さい。



6、事務局からお知らせとお願い

【出展および作品展示について】

[出展について]

・会期中、出展者には各ブースにつき3枚(グループ出展の場合はエントリーシートに記載頂いた出展人数分)、「出展者PASS」を事前に配布いたします。尚、「出展者PASS」は搬入出時の作業証と兼ねさせていただきます。

・搬入日以外、紛失・ご出展者人数以上のお渡しは出来かねますので予めご了承ください。必要な場合はCP+のWEBサイト(<http://www.cpplus.jp/>)より事前WEB登録をお願い致します。

※当日入場料は1,500円ですが、事前WEB登録で入場料無料となります。

・出展者PASSは出展者のみの使用とさせていただきます。

他者流用が発覚した場合は没収させていただきます。

[作品展示について]

・当日は事務局の撮影スタッフが会場風景及び各ブースの記録撮影を行います。後日、撮影した写真はWEBサイト、雑誌などの媒体で取り上げることがあります。また、展示作品の中からレビュアーの審査で選出された作品は、表彰式時にご紹介させていただく予定です。あらかじめご了承ください。

・出展された作品や出展者個人に関する法律上の責任は負えません。

・展示物の事前審査は行いませんが、本イベントの品位を下げるもの、他の出展者の迷惑となるものの出展はお断りいたします。場合によって、それらのものの出展中止、撤去をお願いすることがあります。

[来場者について]

CP+会場は事前のWEB登録にて入場無料になりますので、ご友人などにはご登録いただくことをお勧めします。

<https://reg.cpplus.jp/public/application/add/55?lang=ja>

【会場について】

・ブースの割り振りは事務局の判断にて行われたものとなります。

・天災、事変、またやむを得ない理由があるときは、開催を中止することがあります。

・盗難、事故、けが、紛失などのトラブルについて責任は負えません。

・各種イベント開催時およびスポンサーブースなど、

一部写真、ビデオ等の撮影を制限させていただくことがあります。

・出展エリア(参加者のエリア)は基本的に撮影禁止とし、撮影をする際には出展者の許可を得てから著作権、肖像権を侵害しないよう十分配慮して行って下さい。

・会場内にバックヤードをご用意します。荷物置き場としてご利用頂けますが

スペースが限られている事と、盗難等の責任は負えませんので予めご了承ください。

(バックヤードは施錠いたしません)

7、FAQ(よくあるご質問)①

Q: 出展期間中は常時会場にはいれませんが大丈夫ですか？

A: 常時いらっしゃる必要はありませんが、搬入および搬出は
かならず出展者の責任でお願いいたします。(代理搬入を除く)
また事務局は会期中の盗難等の責任を一切負えませんので、自己管理をお願いいたします。

Q: 長さ2cm程度の釘を使用予定ですが、抜け落ちたりしないか気になっています。

A: 概ね長さは問題ありません。釘は太さがある場合抜け落ちる可能性がございますので
長さ2～3cm程度で頭が大きいものをおすすめしております。
抜け落ち等気になる方は設営時に事務局スタッフが常駐しておりますので、
お気軽にご相談ください。

Q: 搬出入時に使用する梱包物・カート等の一時保管場所がありますか？

A: 保管場所(ストックスペース)は準備しておりますが共同スペースとなります。
また事務局は会期中の盗難等の責任は一切負えませんので、自己管理をお願いいたします。

Q: 照明の差し替え(電球)は可能でしょうか。

A: 照明の差替え、移動、演出照明等は禁止しております。

Q: 壁面に板等を使用し、ブックや名刺を設置することを考えていますが、
重さはどれくらい以下であれば強度的に問題ないでしょうか？

A: 物量と場所にもよりますが10kg以下でしたら問題無く設営出来るかと思われます。
(ただし、より安定する床からの展示台テーブルなどの設置をお勧めします。)

7、FAQ(よくあるご質問)②

Q: ブースのライトの明るさを教えてください。

A: 各ブースにライトを一灯設置します。

器具: ハロゲン100W、光量: 1100ルーメン、色温度: 3000Kのものを使用予定です。

※ブースライトのテスト点灯は、搬入日2/28の夕方ごろを予定。(詳細な時間は、当日決定します)

Q: 友人に展示の告知をするためにDMを作成予定です。御苗場のロゴや地図を使用してもよいですか？

A: 御苗場のロゴを使用の際は、簡単な使用許可届をご提出いただきます。

書式がありますので、まずは御苗場事務局 (info@onaeba.com) までお問い合わせください。

御苗場のロゴデータ(ai、JPEGデータ)と色規定を事務局より送らせていただきます。

御苗場2018では、出展者の皆さまに配布頂けるDMを出展者PASSと一緒にお送り致します。

(1ブースにつき30部、グループの場合は50部)

会場地図は、CP+2018のWEBサイトにあります。下記WEBサイト内の地図をご活用ください。

<http://www.cpplus.jp/overview/access.html>

Q: 「演出照明の設置は原則禁止」とありましたが、作品自体が発光するのは問題ないでしょうか？

A: どのように展示をする予定か、事務局までお問い合わせください。

防災上問題がなく、近隣展示に影響のない明るさでしたら展示していただけます。

Q: 会場にはフリーwifiはありますか？

A: フリーwifiはありませんので、wifi環境が必要な方はご自身でご準備ください。

Q: 展示壁の全面に作品を展示しても良いでしょうか？

A: 隣の壁に影響しない、ご自身の展示ブース内でしたら展示して頂いて問題ありません。

7、FAQ(よくあるご質問)③

Q: ブースに設置する用の机や椅子は貸出してもらえますか？

A: 貸し出しはしておりませんので、必要な方はご自身でご用意ください。

Q: 会場で電源は使用できますか？

A: 電源は使用いただけない為、充電式のドリルなどは充電してから当日お持ちください。

Q: 展示壁と展示壁の間にある通路の幅はどれくらいですか？

A: 場所によって違いがありますが、最低2200mmを確保しています。

Q: 御苗場出展者のパスで、企業ブースなどがあるパシフィコ横浜にも入場できますか？

A: 御苗場出展者パスで、パシフィコ横浜にもご入場いただけます。

出展者パスをお持ちでない、ご友人やご家族は御苗場会場である大さん橋ホールにおいてもパシフィコ横浜においても、登録なしではご入場いただけません。

WEB事前登録で、入場料無料となりますので事前登録をおすすめします。

▼事前登録はこちら

<https://reg.cpplus.jp/public/application/add/55?lang=ja>

8、出展者の方へアドバイス

◆搬入時に持ってきておくと良い物品

- ・2～3 段の脚立
 - ・かなづち
 - ・くぎ(長さ:3～4cm)／虫ピン
- ※ネジ釘を使用されますと、より強度が保たれます。
- ・ねり消し(キャプションやコンセプトボードなど、軽量のパネルを展示する際に便利です)
 - ・水準器(水平器)
 - ・メジャー
 - ・水系

◆自己PR グッズをぜひご用意下さい

御苗場には毎年多数の来場者があります。また、レビュアーが来場し、出展者の作品を講評致します。作品をより深く見てもらうためのコンセプトボードやポートフォリオ、感想ノートや名刺など、作品以外の自己PR グッズもぜひご用意下さい。

(※作品ほか全ての物品管理は出展者様でお願い致します。破損、盗難等に関しては一切の責任を負いかねます。予めご了承ください)

- ・コンセプトボード(ブース内への掲示を推奨します)
- ・ブック(ポートフォリオ)

※参考:ブックに収録すべき内容

- ① ブックタイトルと名前(作家名)
- ② ブックに収録している作品コンセプト
- ③ プロフィール
- ④ 連絡先

- ・名刺(100枚以上用意される事をお勧めします)／コメントノート／筆記用具

◆作品の予備プリントを用意される事をお勧めします

のり付きスチレンボードなどでパネル化した作品を展示される方は、予備プリントを準備される事をお勧め致します。展示期間中に作品が落下し、角折れ等の破損が生じてしまった際に作品の予備プリントを用意されていると、その場で修復することができます。作品のクオリティを保つことができます。

◆来場中のレビュアーには積極的に声をかけましょう

「本当に応援したいと思える作家がいた場合、バックアップをする」そんな想いで、ふだん仕事で写真と関わり写真を評価する立場にいる編集者やギャラリスト等が多数、御苗場の会場にやって来ます。レビュアー来場の際には会場アナウンスを行いますので、レビュアーの方々には積極的に声をかけ、自身の作品に講評(レビュー)をもらいましょう！

◆御苗場DMをご活用ください

出展者の皆さまに配布頂けるDMを出展者PASSと一緒に送付致します。ぜひご活用ください。(1ブースにつき30部、グループの場合は50部)

10、御苗場関連SNS情報

御苗場ではFacebook(フェイスブック)やTwitter(ツイッター)にて様々なレビュアーの来場状況やイベントの紹介などさまざまな情報発信を行っています。出展者の皆さまのフォロー大歓迎です！ぜひご利用下さい。

御苗場の公式アカウントです。

◆Facebook(<http://facebook.com/ONAEBA>)

◆Twitter(<http://twitter.com/ONAEBA>)

御苗場総合プロデューサー・テラウチマサト氏のアカウントです。

◆テラウチマサトTwitter(<http://twitter.com/rocknight47>)

Webマガジン PHaT PHOTO の公式アカウントです。

◆Facebook(<https://facebook.com/photphoto>)

◆Twitter(http://twitter.com/photphoto_mag)

フリーマガジン Have a nice PHOTO! の公式アカウントです。

◆Facebook(<https://www.facebook.com/HaveANicePhoto>)

◆Twitter(<https://twitter.com/HaveANicePhoto>)

御苗場主催の株式会社シー・エム・エスの公式アカウントです。

◆Twitter(<http://twitter.com/cmsincstaff>)

◆Facebook(<https://www.facebook.com/cmsincstaff>)

